УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ТАМБОВСКОГО РАЙОНА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко»

**Мастер – класс для воспитателей:**

**«Использование нетрадиционного оборудования для развития мелкой моторики рук дошкольников»**

Подготовила: старший воспитатель

Обухова Ольга Геннадьевна

2021 г

**Цель:** повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по развитию мелкой моторики рук детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

* сформировать представление о понятии «мелкая моторика»;
* помочь овладеть играми и упражнениями, используя нестандартное оборудование;
* передать опыт работы путем прямого комментированного показа последовательности действий, методов и приемов.

**Материал:**  зубная щётка, прищепки, платочки, коктейльные трубочки (нарезанные), нитка для нанизывания, цветные резиночки, пипетка, подкрашенная вода в баночках, лист бумаги А5, манная крупа, поднос, цветные карандаши, схемы.

**Ход:** Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня я хотела затронуть вопрос о важности работы по развитию мелкой моторики детей. Я не случайно завела разговор об этом. В последнее время у детей дошкольного возраста снижается уровень развития кистевой моторики, что существенно отражается на общем развитии ребенка и на развитии речи в том числе. Моторика, в переводе с латинского – движение. Различают – крупную моторику и мелкую моторику. Крупная моторика – это совокупность действий для выполнения какой-либо задачи. Бег, ползание, прыжки, ходьба, наклоны и …. – все это относится к крупной моторике. Крупная моторика это основа, вначале ребенок осваивает крупную моторику, а потом к ней постепенно добавляются навыки мелкой моторики. Мелкая моторика – это способность манипулировать мелкими предметами и выполнять более точные действия. При мелкой моторике работают мелкие мышцы. Почему так важно для детей развитие тонкой моторики рук?  Ученые давно доказали, что дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, они умеют логически рассуждать, у них достаточно **развиты память,** внимание, связная речь. К сожалению, у большинства современных детей мелкие движения пальцев перестают играть главенствующую роль, а это отрицательно сказывается на общем развитии, развитии речи, мышления ребенка, вызывая в дальнейшем трудности в овладении письмом в школе: быстро устает рука, теряется рабочая строчка, не получается правильное написание букв. Именно поэтому работа по **развитию мелкой моторики** должна начинаться задолго до поступления в школу. На сегодняшний день существует огромное количество методов и приёмов развития мелкой моторики детей: это и разнообразные авторские методики, традиционные и нетрадиционные приёмы. Сегодня я хотела поделиться с вами играми и упражнениями, при проведении которых можно использовать нетрадиционное оборудование для развития мелкой моторики детей.

1. **Самомассаж зубной щёткой.**

Плывёт зубная щётка, Растирать щёткой подушечки

Как по морю лодка, пальцев правой руки, затем левой

Как по речке пароход, руки, начиная с большого пальца

По пальчикам она идёт! и заканчивая мизинцем.

Я возьму зубную щетку, Растирать зубной щёткой

Чтоб погладить пальчики. сначала подушечки пальца,

Станьте ловкими скорей, затем медленно опускаться

Пальчики- удальчики. к его основанию.

1. **Самомассаж прищепками.**

Игры с прищепками развивают мелкую моторику рук. Особенно они полезны, если пальчики ребенка действуют неуверенно, неловко. Игры с прищепками хорошо развивают щипковый хват, способность перераспределять при щипковом хвате мышечный тонус. Развивая движения пальцев рук, мы тем самым способствуем развитию интеллектуальных и мыслительных процессов ребенка, становлению его речи.

*Кыш!*

Кусается больно котёнок – глупыш, На ударные слоги стиха

Он думает: это не палец, а мышь. поочерёдно «кусаем» ногтевые

– Но я не играю с тобою, малыш! фаланги: от указательного к

– А будешь кусаться – скажу тебе мизинцу и обратно. После первого

 «кыш»! двустишия – смена рук.

*Гусь.*

Гусь стоит и все гогочет-

Ущипнуть тебя он хочет!

Кусь, кусь, кусь!

Никого я не боюсь!

1. **Игры с платочками.**

Вот платочки в руки взяли Разложили платочки перед собой Разложили, разравняли, Будем с ними мы играть, Чтобы пальчики размять.

Не нужны какао, сахар, Сложить платок пополам. Молоко, помадка, Пополам платочек сложим, Вот вам шоколадка!

Будет сладкоежкам Сложить платок ещё раз пополам Сегодня угощенье (получится квадрат). Превращаем шоколадку Во вкусное печенье.

Лакомкам и сладкоежкам Два противоположных угла платка Без конфеты не прожить соединяем посередине, получается Из платочка её сложим конфетка. Чтоб обжорок подразнить.

Уголочек к уголку Складываем наискосок пополам Наискось сложили платок, соединяя противоположные И красивую косынку уголки. Сразу получили.

Что нам стоит дом построить Если есть платочек Быстро сложим стены, крышу Всё, живи дружочек!

Если уголки платочка Встретятся по серединке, То получится конвертик. Для письма или картинки.

Платочком ловко мы играем

В волшебную лодочку его превращаем.

У меня живет проглот! Собираем одной рукой платок Весь платок он скушал-вот! Сразу стало у проглота, Брюхо, как у бегемота!

1. **Игры с коктейльными трубочками.**

Разрежьте на мелкие кусочки разноцветные пластиковые трубочки для коктейля. Упражнение состоит в том, чтобы нанизывать на ниточку эти кусочки в определенной последовательности (по предложенной схеме).

Аналогично можно использовать пуговицы, крышечки от использованных фломастеров, пластиковых бутылок.

1. **Игры с цветными резиночками.**

*1-й вариант.*

Растягивание резиночки поочерёдно большим и указательным пальцами, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем. Упражнение выполняется сначала ведущей рукой.

*2-й вариант.*

Кисти рук ребёнка соединены в запястьях. Взрослый надевает резинку поочерёдно на указательные, средние, безымянные пальцы, мизинец ребёнка. Ребёнок растягивает резинку пальцами, не разводя кисти рук.

*Перстенек. На пальце – перстенек. Он блестит, как огонек. Крутился, искрился, С пальчика свалился – Назад возвратился.*

*3-й вариант.*

«Повтори узор по схеме». Главная задача — правильно подобрать и надеть резиночки на пальцы, в соответствии с изображением на карточке. Помимо тренировки пальчиков, ребенок запоминает и соотносит цвета, учится выполнять задание по образцу, развивает координацию движений, считает.

1. **Игры с пипеткой.**

Игра на развитие силы рук, зрительно-моторной координации. В этой игре используется пипетка и подкрашенная вода. В среднем возрасте предлагается детям «прокапывание»  по намеченным линиям, точкам, рисункам,  в старшем возрасте – по представлению. Используется и разная тематика по половому различию детей.

1. **Рисование на песке и крупах.**

Рисование на песке и крупах очень нравится детям. На подносе ровным слоем насыпан песок или крупа (манка, пшено, гречка, рис и др.). Дети кончиками пальцев, ладошками, кулачками рисуют разные рисунки по образцу или словесной инструкции, инсценируют стихи или песенки. Можно рассказать сказку, а ребёнок должен прорисовать все. *Например: Ярко светит солнышко, птички пот. Растет трава. Распустились цветочки. Вдруг появилась тучка. Стало темно и пасмурно. Пошёл дождь.*

1. **Логосказки.**

Логосказки способствуют развитию всех сторон речи, а так же развитию как мелкой, так и общей моторики.

Я вас познакомлю с персонажами сказки «Репка».

Репка – показываем руками круг;

Дедушка – показываем бороду, соединяем руки под подбородком;

Бабушка – показываем платочек, соединяем руки над головой домиком;

Внучка – показываем косынку, соединяем руки под подбородком;

Жучка – показываем ушки, загибаем большой, средний и безымянный палец правой руки, а указательный и мизинец немного согнуты;

Кошка - показываем ушки, загибаем большой, средний и безымянный палец левой руки, указательный и мизинец согнуты;

Мышка – показываем кулачок правой руки.

Теперь вместе расскажем и покажем логосказку "Репка".

Посадил дед репку, выросла репка большая пребольшая. Пошел дед тянуть репку, тянет, потянет, вытянуть не может. Позвал дед бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потянут вытянуть не могут. Позвала бабка внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут, потяну, вытянуть не могут. Позвала внучка Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку тянут, потяну, вытянуть не могут. Позвала Жучка кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку тянут, потяну, вытянуть не могут. Позвала кошка мышку, мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку тянут, потяну, вытянули репку!

1. **Упражнения для синхронизации.**

*1. Кулак — ладонь.* Обе руки лежат на столе или на коленях ладонями вниз, одна сжата в кулак. Одновременно кулак разжать, а другую ладонь сжать в кулак, поменять руки. Движения по мере усвоения можно ускорять, но следить за тем, чтобы сжатия-разжатия производились попеременно, не соскальзывая на одновременные.

Вот ладошка, вот кулак. Всё быстрей делай так.

2.*«Лягушка»* *(кулак — ребро — ладонь)*. Три положения руки на столе или на колене последовательно сменяют друг друга: кулак (ладонью вниз, ладонь ребром, ладонь вниз:

Лягушка *(кулак)*

хочет *(ребро)* в пруд (ладонь,

Лягушке *(кулак)*

скучно *(ребро)*

тут *(ладонь)*

*3. «Зеркальное рисование».* Это рисование двумя руками одновременно, при выполнении этого задания расслабляются руки и глаза, способствует синхронизации работы полушарий головного мозга, что позволяет более эффективно корректировать отклонения в **развитии речи детей**. *(Рисуем бабочку).*

**Заключение.**

Таким образом, можно сделать вывод, что использование нетрадиционного оборудования в работе с детьми эффективно помогает развить мелкую моторику и благотворно влиять на развитие познавательных процессов и связной речи. На основе использования игр, заданий, упражнений с нетрадиционным материалом, у дошкольников развивается память, внимание, мышление, воображение, расширяется словарный запас, приобретаются навыки учебной деятельности. Надеюсь, наша встреча была для вас полезной и вы активно будете использовать нетрадиционный материал для развития мелкой моторики рук детей.

**Рефлексия.**

Коллеги, перед вами лежат смайлики. Предлагаю «прокапать» улыбку, если вам всё понравилось и вы готовы использовать предложенный материал в своей деятельности, нейтральный смайлик (без улыбки), если не очень понравилось и грустный смайлик, если совсем не понравилось. Спасибо за совместную плодотворную деятельность.